

## Film Sound Sweden (FSS) årsmöte

Datum och tid: 110219 kl 15.00  
Plats: DI's gamla lokaler  
Närvarande: 15 personer

1. Inledning Film Sound Swedens årsmöte nr 12 öppnades
2. Val Till sekreterare valdes Gustav Landbecker. Övrig styrelse sitter kvar. Valberedning slopas. Calle Edström och Anders Larsson valdes som justerare.
3. Medlemsavgift Medlemsavgiften fastställdes till 300 kr/år respektive 150 kr/år för aspiranter. Från och med den sista mars ska alla medlemmar ha betalat avgift och en gallring av medlemslistan kommer då att ske. Gäller ej för de medlemmar som erlagt avgift under den senare delen av 2010. Den gällande medlemslistan kommer sedermera att uppdateras på hemsidan. För att få de senaste kontaktuppgifter från medlemmar kommer ett massutskick via email att göras. Det diskuterades även vilken funktion facebook-sidan har.
4. Ljudvågen Ett evenemang till hösten planeras. Nya statyetter behöver gjutas. Svante Biörnstad kontaktar gjutare. Valet av pristagare kommer styrelsen att rösta fram med förslag från medlemmar.
4. Händelser Förslag på händelser under 2011:
  - Föreläsning i vår av Klas Dykoff angående hans nya bok.
  - Sound of Noise -föreläsning. Aleksander Karshikoff kontaktar.
  - Föreläsning med Ulrika Akander verksam ljudläggare i LA. Lo kontaktar.
  - Seminarie i Oslo. Klas Dykoff kontaktar.
5. Övriga frågor Länkar till hemsidan. Styrelsen tar beslut angående vilka länkar som är passande.  
  
Införande av ljudkategori på guldbaggegalan. Den 24/2 -11 träffar Anders Larsson, Per Sundström samt Calle Edström jurymedlemmar från guldbaggen för att diskutera införandet av en ljudkategori. Det som ska diskuteras är hur urvalet till pristagare ska gå till samt vem/vilka som ska få priset. Dessa tre förslag diskuterades fram:
  1. FSS väljer 3 filmer med nominering och motivation till guldbaggejury som sedan väljer vilken film som ska få pris.

2. Ljudteknikerrepresentanter i guldbaggejuryn utser ett antal filmer med bra ljud. FSS nominerar tre av dessa. Övrigt som förslag 1.

3. Som förslag 2 men FSS väljer personer och skriver motivationer till guldbaggejuryn.

Vem ska priset gå till?

1. Personer från utvärdering av filmen
2. Filmen får priset

## 6. Mötet avslutas

Vid protokollet:

Mötesordförande:

Justeras:

---

---